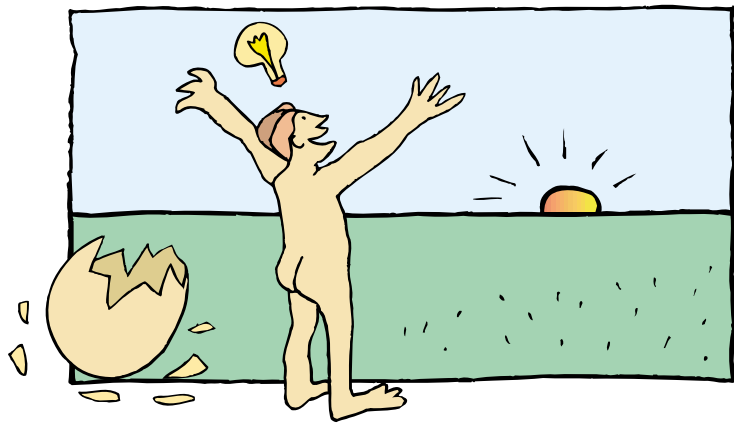


de Regie *van* *Fantasie*

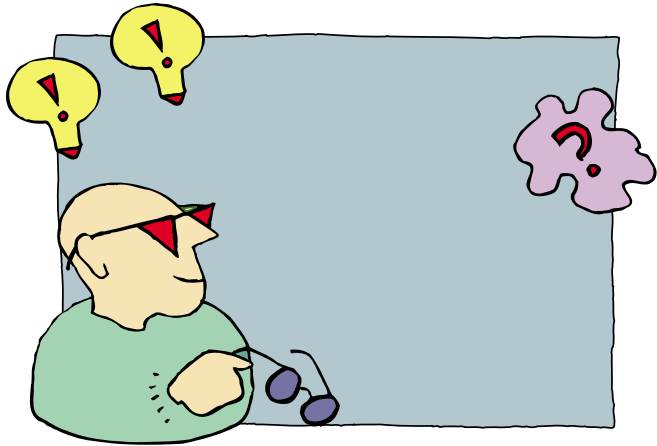
TRAINING CREATIVITEIT IN BEDRIJF

3

Blijven Vernieuwen heeft Toekomst



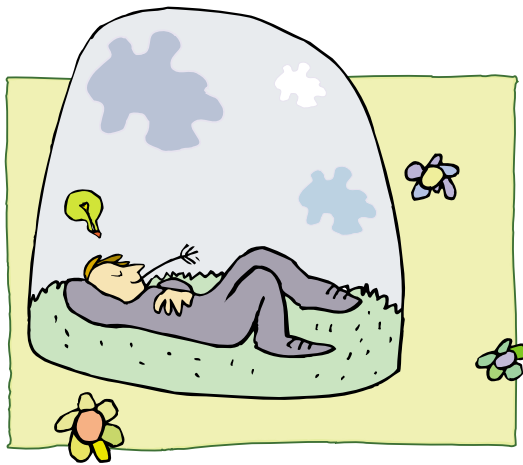
De wereld verandert elke dag. Reorganiseert, ontwikkelt.
Wat gisteren 'up to date' was, is vandaag alweer 'out'.
Mensen en organisaties die zich blijven vernieuwen hebben de toekomst.
Blijven vernieuwen in denken en doen.
Voortdurend plannen maken. Kunnen reageren, bijstellen en herzien.
Alert iets doen met goede ideeën.
Niet zomaar lukraak. Puur toeval start zelden processen.
Gericht fantaseren levert het meest duurzame voordeel op.



Een Andere Bril Opzetten

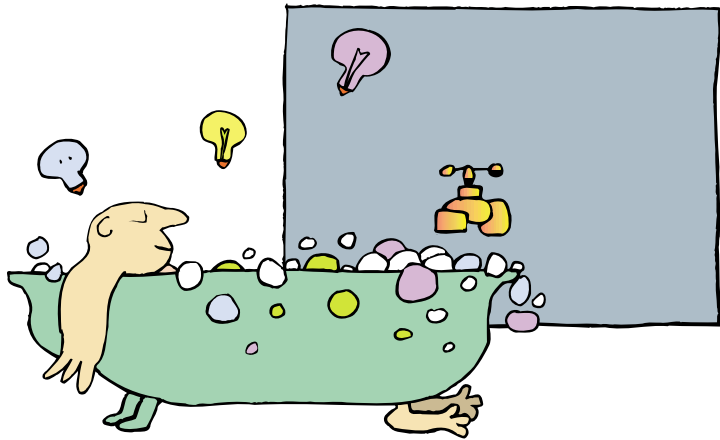
Boor fantasie aan als succesfactor.
Verlaat platgetreden paden en ontdek nieuwe wegen.
Stuur toeval en creatieve processen.
Zet een andere bril op en zie hoe het onzichtbare zichtbaar wordt.
Kijk over muren en vind snellere routes.
Zoek buiten kaders en bedenk bruikbare oplossingen.
Benut ideeënkraft, verleg grenzen en concretiseer uitkomsten.
Ontdek de 'Regie van Fantasie'

Veiligheid om Optimaal te Denken

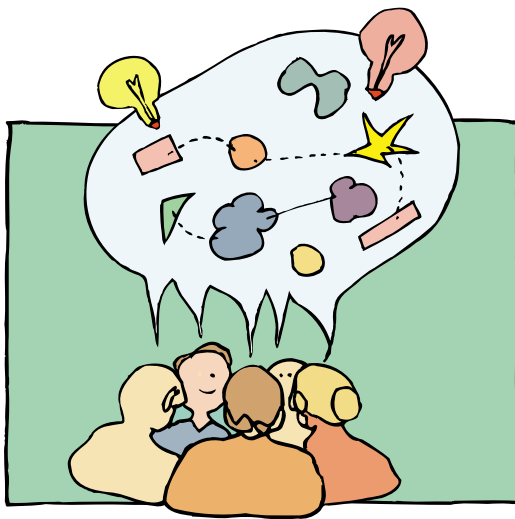


Fantaseren is loslaten, gedachtesprongen maken.
Maar niemand laat los zonder vangnet.
Springt zonder parachute.
Veiligheid is nodig om denken optimaal te kunnen benutten.
Te durven spelen met ideeën.
Creatief zijn vraagt dus om vertrouwen.
En om onderling respect.
Die sfeer vormt dan ook het uitgangspunt van deze training.

Ontspannen Brillante Invallen Krijgen



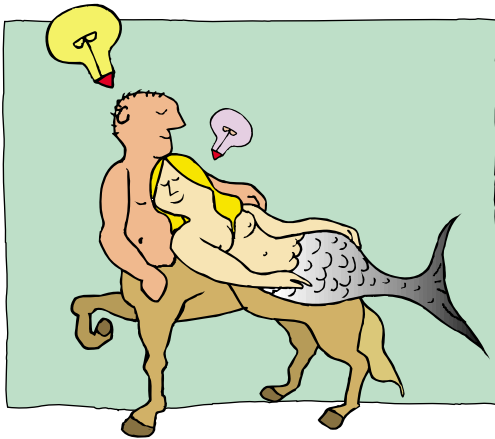
- Een ontspannen sfeer is de basis.
- Onoplettendheid als voedingsbodem voor fantasie.
- De greep op logica laten verslappen.
- Om gedachten vrij te maken.
- Zo gaat in bad brillante invallen krijgen.
- Tijdens het hardlopen de hersens wakker kietelen.
- Even weg, alles vergetend. En dan is er ineens dé oplossing.
- Daarom vormen warming-ups en adempauzes onderdeel van de training.



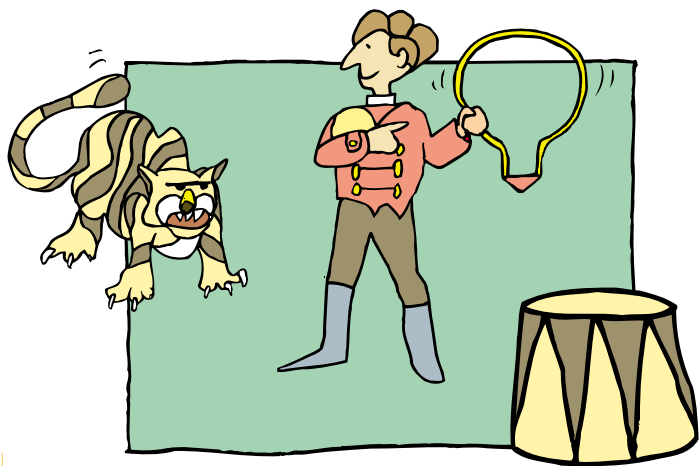
Samen Anders Denken

A
Adem geeft lucht om eigen denken te provoceren.
Nieuwsgierigheid te stimuleren. Beperkingen te negeren.
Experimenteren en raak gooien met de pet.
De waarheid zinvol geweld aandoen.
Leidt tot verbazende wendingen en verfrissende inzichten.
Dus klein opgezet doen wat de grootse opzet nastreeft.
Gebruik makend van samen anders denken.
Dat is de 'Regie van Fantasie'.

Associërend Ongewone Combinaties Ontdekken



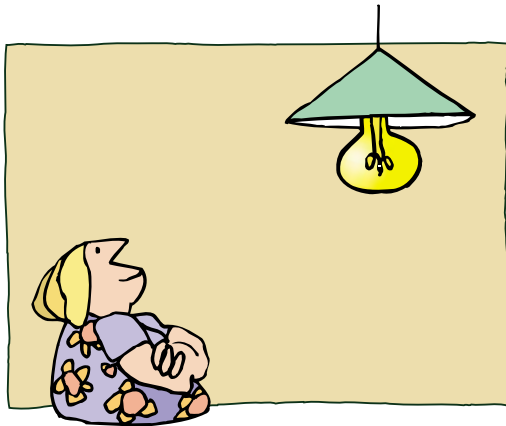
Fantasie is een machtig middel.
Mindmapping en brainwriting zijn tools.
Brainstormen en beeldend bezig zijn.
Ongewone combinaties ontdekken.
Met onder andere associatie- en interventietechnieken.
Metaforen en analogieën die hersenkronkels prikkelen.
Het onmogelijke mogelijk denken.
Deze training maakt van beperkingen geregisseerde kansen.



Tem Wilde Ideeën tot Resultaat

R
Regisseren is sturen van de praktijk.
Verbanden leggen tussen fantasie en context.
Een plan van aanpak maken, concretiseren.
Wilde ideeën temmen. Selecteren, afbakenen.
Creatieve invallen professioneel vertalen.
Systematiseren en omzetten in actie.
Het vinden van de juiste balans.
Met tastbare resultaten. Want daar draait het tenslotte om.

Doelgericht Oplossen en Realiseren



- R Resultaten als antwoord op eigen vragen.
- R Oplossingen voor dagelijkse knelpunten, actuele probleemstellingen.
- R Het perfectioneren en stroomlijnen van processen.
- R Productontwikkeling, vervolmaking van concepten.
- R Kwaliteit blijvend verbeteren, het aanscherpen van merkenbeleid.
- R Ondersteuning van nieuwe strategieën.
- R Effectiever samenwerken in teams en doelgericht realiseren.
- R De 'Regie van Fantasie' richten op de toekomst.

Ine Bimbergen

“Met veel plezier geef ik al een aantal jaren trainingen in zelfmanagement, communicatieve vaardigheden, persoonlijke effectiviteit en teambuilding. Daarbij richt ik me vooral op het optimaal benutten van kernkwaliteiten, het (her)ontdekken van mogelijkheden en het realiseren van doelen. Ik houd van stimulerend, praktijkgericht werken en vind het belangrijk een sfeer van veiligheid en vertrouwen te creëren. Humor en enthousiaste bevoegenheid zijn daarin voor mij onmisbare elementen, net zoals positief en oplossingsgericht denken”



Edwin Kisman

“Het genereren van ideeën en productontwikkeling is een deel van mijn leven. Mijn specialiteit is het selecteren van de bruikbare ideeën uit een waaier van mogelijkheden. Het ‘trechteren’ van het ontwikkelingsproces naar toepasbare oplossingen. Ik houd ervan mensen zelf hun mogelijkheden te laten ontdekken, zelf hun verborgen kennis te ontsluiten. Ik heb jarenlange ervaring met probleemoplossing in groepsverband, het evalueren van producten en met de kwaliteitsverbetering van producten en processen. ‘Bottom up’ en ‘top down’.”



de Regie van Fantasia

- ✓ is zowel 'in company' als op locatie te organiseren
- ✓ staat open voor individuele deelnemers of teams
- ✓ duurt twee dagen
- ✓ wordt geleid door twee gedreven regisseurs

Data en prijzen zijn vermeld op het aanmeldingsformulier.

Voor vragen of aanvullende informatie:

Ine Bimbergen

t 030 238 28 68
f 030 238 28 67
m 06 25 09 466
e inebim@knoware.nl

Edwin Kisman

t 010 511 34 45
f 010 511 84 63
m 06 55 355 239
e r.e.kisman@inter.nl.net

Tekst: Ine Bimbergen
Illustraties: Edwin Kisman
Vormgeving: Henk van der Hoeff

de Regie van Fantasie

De 'Regie van Fantasie' staat voor ontspannen sprankelen met tastbaar resultaat.
Die combinatie van creativiteit en realiteitszin, maakt deze training uniek!

Regie: Ine Bimbergen en Edwin Kisman

de Regie van Fantasie

Draagt concreet bij aan het realiseren van ambities en doelen. Aan constant ontwikkelen en vernieuwen. Creativiteit wordt productief, ideeën uitvoerbaar. Het overtuigend inzetten van veranderingen, het toekomstgericht managen. Verhoogt kwaliteit, benut interne krachten, stuurt synergie. Resultaten met een blijvende meerwaarde. Voor organisaties én medewerkers.

Graag tot ziens bij de 'Regie van Fantasie'